

МБОУ Кубинская СОШ №2 им. Героя Советского Союза Безбородова В.П.

Одинцовского района

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО
учителей начальных
классов

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
школы по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
Кубинской СОШ №2 имени
Героя Советского Союза
Безбородова В.П.



Спирина Н.П.

Протокол №1
от «29» августа 2023 г.



Кислинская М.В.

Протокол №1
от «30» августа 2023 г.



Данилова О.В.

Приказ №14
от 30 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Мир детства»

2 класс

Срок реализации: 1 год

1. Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности для 2 класса «Мир детства» разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;

- с требованиями к основной образовательной программе начального общего образования;

- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);

- основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Кубинская СОШ №2 им. Героя Советского Союза Безбородова В.П.

учебного плана МБОУ Кубинской СОШ №2 им. Героя Советского Союза Безбородова В.П.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Работа с бумагой способствует концентрации и сосредоточенности внимания, стимулирует развитие памяти (запоминание последовательности изготовления, приемы складывания и пр.), знакомит с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), обогащает словарь специальными терминами. Конструируя ту или иную фигуру из бумаги, ребёнку необходимо соотносить наглядные символы (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и переводить их в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Программа кружка «Мастерилка» направлена на развитие художественного творчества по созданию изделий из бумаги и картона. Курс занятий программы даёт детям возможность интересно и содержательно провести время досуга за любимым делом, узнать секреты мастерства и открыть дверь в мир творчества. Курс занятий направлен на развитие у детей навыков ручного труда. Дети получают необходимые сведения по обработке бумаги и картона, о технологических операциях и способах выполнения самых разнообразных изделий. Дети научатся выполнять собственные композиции, самостоятельно изготавливать игрушки, сувениры, украшения; познакомятся с

различными методиками выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разных техник (оригами, конструирование, мозаика, аппликация, квиллинг, торцевание)

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами работы с бумагой

Задачи программы:

Обучающие:

- Научить детей владеть различными техниками работы с бумагой, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- Научить детей элементарным трудовым навыкам, при работе с бумагой и картоном, учить проявлению творческой самостоятельности;
- Развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий.

Развивающие:

- Развивать умение видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, изделия, композиции;
- Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, прививать художественный вкус;
- Развивать положительные эмоции и волевые качества;
- Развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к работе с бумагой;

Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;

Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Направленность данной дополнительной образовательной программы:

художественно-эстетическая.

Большое место в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделий;
- овладевают отдельными технологическими операциями – разметкой, сгибанием, складыванием, надрезанием, склеиванием, сборкой, отделкой.;
- знакомятся со свойствами бумаги;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием ее богатства человеком.

Сроки реализации программы

Срок реализации дополнительной образовательной программы: 1 год.

Режим и форма проведения занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Во время занятия обязательно проводятся физкультурные минутки, гимнастика для глаз.

Форма проведения: комбинированная (теория + практическая часть + игровая деятельность).

Методы, используемые на занятиях:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Формы учебных занятий в кружке могут быть разными: индивидуальная, парная, групповая, работа над проектом.

Формы и виды контроля

Формами контроля (сформированность представлений о различных способах работы с бумагой) являются творческие отчёты, изобразительные работы, выставки, составление альбома лучших работ.

Проведение выставок работ учащихся может быть в классе, в школе, в библиотеке.

Выставки могут быть:

однодневные - проводятся в конце каждого занятия с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Планируемые результаты освоения программы «Мастерилка»

В результате изучения данной программы в 1 классе обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- формирование умения отзывчиво относиться к ученикам, проявлять готовность оказать им посильную помощь;
- формирование мотивации к творческому труду, к работе на результат;
- бережному отношению к труду.

Метапредметные результаты:

Регулятивные БУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться сравнивать способы действия и результат с эталоном;
- учиться корректировать, вносить изменения в работу;
- учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные БУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания: находить новые способы работы с бумагой, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога;
- выбирать наиболее эффективные способы оформления работы.

Коммуникативные БУД:

- учиться выражать свои мысли;
- учиться планировать и осуществлять работу в группах, договариваться в коллективе, сотрудничать, принимать совместные решения и реализовывать их в творческих коллективных работах.

Предметные результаты:

- знать об особенностях работы с разными видами бумаги; знать основные геометрические понятия и базовые формы «оригами», а также основные формы в технике «квиллинг».
- уметь узнавать и называть, в какой технике (оригами, квиллинг, торцевание) выполнена работа;
- уметь соблюдать правила техники безопасности;
- иметь представление о композиции на плоскости и в объёме;
- уметь с помощью учителя читать схемы, простейшие чертежи;
- уметь создавать композиции с изделиями, выполненными в различных техниках.

2. УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Наименование | Кол-во |
|---|--------------|--------|
|---|--------------|--------|

| | разделов | часов |
|--------------|--|-------|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Техника безопасности Виды бумаги. Из истории бумаги. | 1 |
| 2 | Аппликация и моделирование | 8 |
| 3 | Работа с бумагой и картоном | 8 |
| Итого за год | | 17 |

3. Содержание программы

1. Техника безопасности (1 час)

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Из истории происхождения ножниц. Беседа.

2. Аппликация и моделирование (8 часов)

Аппликация из цветной бумаги. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из деталей квиллинга. Коллективная работа.

Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование из гофрированной бумаги. Объемная аппликация. Открытки к праздникам. Цветы из бумаги.

Составление букетов и цветочных композиций.

3. Работа с бумагой и картоном (8 часов)

Симметричное вырезание. Игрушки из картона с подвижными деталями.

Простое торцевание на бумажной основе. Коллективная работа.

4. Календарно-тематическое планирование

| № занятия | Наименование темы занятия | Основные элементы содержания занятия | Основные виды учебной деятельности учащихся | Оборудование |
|--|---|---|---|------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Раздел 1. Техника безопасности. 1 час | | | | |
| 1 | Техника безопасности. | Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц. | Знакомство с историей возникновения бумаги, видами, с необходимыми материалами и инструментами, а также особенностями работы с ними. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены. | Презентация |
| Раздел 2. Аппликация и моделирование. 8 часов | | | | |
| 2 | Аппликация из геометрических фигур (метод обрывная аппликация) Кораблик | Работа с бумагой в технике «Обрывная аппликация». Аппликация из геометрических фигур | Практическая работа. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги | Цветная бумага |
| 3 | Аппликация из бумаги. Зайчик | Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур» | Практическая работа. Аппликация по образцу | Альбом, цветная бумага |

| | | | | |
|---|---|---|---|---------------------------------------|
| 4 | Аппликация из кругов. Слон | Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур» | Практическая работа. Аппликация по образцу | Цветная бумага |
| 5 | Аппликация из бумаги. Весёлые гусеницы | Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур» | Практическая работа. Аппликация по образцу. Декоративное оформление изделия | Цветная бумага, картон |
| 6 | Аппликация из квадратов. Космонавт | Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур» | Практическая работа. Аппликация по образцу. Работа по трафарету, способы скрепления деталей | Цветная бумага, картон |
| 7 | Аппликация из треугольников. Кошка | Работа с бумагой в технике «Аппликация из геометрических фигур» | Практическая работа. Аппликация по образцу | Бумага, клей, ножницы |
| 8-9 | Аппликация из деталей квиллинга. Изготовление простейших цветов в технике квиллинг | Знакомство с техникой квиллинг. Основные формы. Работа с бумагой в технике «Аппликация из деталей квиллинга» | Практическая работа. Изготовление простейших цветов в технике квиллинг | Бумага, клей, ножницы |
| Раздел 3. Работа с бумагой и картоном. 8 часов | | | | |
| 10 | Симметричное вырезание. Матрёшки | Знакомство с техникой «Симметричное вырезание» | Практическая работа. Декоративное оформление изделия | Картон, цветная бумага |
| 11 | Работа с бумагой и картоном. Веночек для мамы | Работа с бумагой и картоном. | Практическая работа. Декоративное оформление изделия | Картон, цветная бумага, клей |
| 12 | Игрушки из картона с подвижными деталями. Клоун | Знакомство с техникой «Игрушки из картона с подвижными деталями» | Практическая работа. Декоративное оформление изделия | Картон, проволока, ножницы, карандаши |
| 13 | Торцевание (вид мозаики) | Знакомство с техникой «Торцевание» | Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по | Цветная гофрированная |

| | | | | |
|----|---|---|---|---------------------------------------|
| | | | шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания | бумага |
| 14 | Простое торцевание на бумажной основе. Птицы | Знакомство с техникой «Торцевание» | Практическая работа. Декоративное оформление изделия | Салфетки цветные, клей |
| 15 | Простое торцевание на бумажной основе. Коллективная работа. Весна | Знакомство с техникой «Торцевание» | Практическая работа. Коллективная работа. Декоративное оформление изделия | Ватман, клей, ножницы, цветная бумага |
| 16 | Изготовление поделок собственного замысла | Изготовление поделок собственного замысла с помощью разных техник | Практическая работа. Декоративное оформление изделия | Ватман, клей, ножницы, цветная бумага |
| 17 | Оформление выставки «Игрушки-сувениры из бумаги» | Творческие работы детей по желанию. Выставка лучших работ | Оформление выставки «Игрушки-сувениры из бумаги» | |

Список использованной литературы

1. А. И. Быстрицкая. Бумажная филигрань. Айрис-Пресс, 2013.
 2. В.В. Выгонов Оригами. М. 2003,
 3. Л. П. Васильева – Гангус .Уроки занимательного труда.М. 1979.
 4. Д.И. Долженко. 100 оригами. Ярославль.2004.
 5. Джейн Дженкинс. Поделки и сувениры из бумажных ленточек. Мой мир. 2008.
 6. С. В. Соколова . Праздник оригами. Открытки, письма, сувениры. – М. 2007.
 7. Журнал. Мое любимое хобби. Мастерим с детьми. 2013.
- Хелен Уолтер. Узоры из бумажных лент. Ниола – Пресс. 2006.
8. Д.Чиотти. Оригинальные поделки из бумаги. Мир книги. 2008.