

Министерство образования Московской области

Управление образования Администрации Одинцовского г.о. Московской области

МБОУ Кубинская СОШ №2 им. Героя Советского Союза Безбородова В.П. Одинцовского городского округа

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор МБОУ Кубинской СОШ № 2 им. Героя
Советского Союза Безбородова В.П.
Данилова О.В.
Принято № 12
«31» августа 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР
Л.И. Мартянова Мартянова Л.И.
«30» августа 2023 г.

«РАССМОТРЕНО»

на заседании ШМО
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.
Руководитель ШМО
Я.А. Косинова Косинова Я.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности общекультурному направлению

«Моё творчество»

на 2022/2023 учебный год

Программа: общеобразовательная

Уровень программы: базовый

Класс: 1 «А», «Б», «В», «Г».

Количество часов в год согласно учебного плана: 33

Количество часов в неделю: 1

ФГОС НОО

Учитель: *Аргуногва Д. А., Гетьманская Д. В., Мартынова Ю. С., Самотоева А. Н.*

Квалификационная категория: нет, *первая*

Программа составлена на основе: стандартов второго поколения «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор» Д.В.Григорьев, П.В. Степанов, «Просвещение» 2010 год, на основе авторской программы «Волшебная кисть» автор Ю.В.Тимощенкова, учебника для 1 класса Н.М. Сокольниковой «Изобразительное искусство» М. «АСТ. Астрель» 2013г.

Кубинка
2023г.

2. Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования (от 6 октября 2009 г. № 373, с изменениями от 26.11.2010 г. № 1241, 22.09.2011 г. № 2357, 18.12.2012 г. № 1060, 29.12.2014 г. № 1643, 31.12.2015 г. № 1576) (далее – ФГОС НОО), основного общего образования (утв. приказом МОиН РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями от 29.12.2014 г. № 1644, 31.12.2015 г. № 1577) (далее - ФГОС ОО) и среднего (полного) общего образования (утв. приказом МОиН РФ от 17 мая 2012 г. № 413, с изменениями от 29.12.2014 г. № 1645, 31.12.2015 г. № 1578) (далее - ФГОС СОО);
3. Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
4. Письмом Минобрнауки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования».
5. Основная образовательная программа ФГОС НОО, ФГОС ОО муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Кубинской средней общеобразовательной школы № 2 имени Героя Советского Союза Безбородова В.П. на 2023-2024 учебный год;
6. Учебный план основного общего образования, реализующий ФГОС НОО, ФГОС ОО, муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Кубинской средней общеобразовательной школы № 2 имени Героя Советского Союза Безбородова В.П. на 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа курса «Волшебная кисть» реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в 1 классе. Актуальность курса заключается в том, что он разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека. Программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству

Рабочая программа составлена на основе Стандартов второго поколения «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор» Д.В.Григорьев, П.В. Степанов, «Просвещение» 2010 год, на основе авторской программы «Волшебная кисть» автор Ю.В.Тимощенкова, учебника для 1 класса Н.М. Сокольникова «Изобразительное искусство» М. «АСТ. Астрель» 2013г.

Цель курса: обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, развитие художественно-эстетических, творческих способностей младших школьников посредством изобразительной деятельности.

В соответствии с этими целями и методической концепцией автора можно сформулировать следующие задачи курса:

- формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
Познакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
- Воспитать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.
- Развить художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Обогащение визуального опыта детей через посещение выставок.

Видами деятельности учащихся 1 класса являются:

- художественное восприятие;
- информационное ознакомление;
- изобразительная деятельность;
- художественная коммуникация (рассуждения об увиденном);
- исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом), т. е. использование всего объёмно художественно – творческого опыта младшего школьника и дальнейшее накопление этого опыта.

«Волшебная кисть» является программой внеурочной деятельности младших школьников 1-2 классов, предполагает уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по времени реализации – долговременной (2 года обучения). На реализацию программы с 1 по 2 класс отводится 1 час в неделю. Согласно графику – календарю «МБОУ Кубинская СОШ №2 имени Героя Советского Союза В.П. Безбородова» на 2017 – 2018 учебный год в 1 классе предусмотрено 33 учебных недели, фактически должно быть проведено 33 часа. Рабочая программа составлена на 33 часа.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Предметные результаты

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура);
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;

Личностные результаты

- осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
- представление о роли искусства в жизни человека;
- восприятие изобразительного искусства как части национальной культуры;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства;
- познавательный интерес к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;
- понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру;
- основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

Метапредметные результаты

Регулятивные результаты

- самостоятельно выполнять художественно-творческую работу;

- планировать свои действия при создании художественно-творческой работы;
- следовать при выполнении художественно-творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
- руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы;

Познавательные результаты

- наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние; использовать знаково-символические средства цветовой гаммы в творческих работах;
- устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);
- различать многообразие форм предметного мира;
- выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий;
- конструировать по свободному замыслу.

Коммуникативные результаты

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Компоненты изобразительной деятельности:

- изготовление и подготовка к работе палитры;
- способы разведения и смешивания красок
- нанесение точек, линий, мазков;
- выполнение простейших узоров, орнаментальных рисунков;
- передача в рисунках простейших форм предметов, общего пространственного положения и основного цвета предмета
- штриховка (не выходя за контур, по контуру, изображая пушистую фактуру.)
знакомство с творчеством живописцев и скульпторов

Критерии оценки устной формы ответов обучающегося

1. Активность участия.
2. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
3. Самостоятельность.
4. Оригинальность суждений.

Критерии оценки творческой работы

Общая оценка работы обучающегося складывается из совокупности следующих компонентов:.

1. Владение композицией: как организована плоскость листа, как выражена общая идея и содержание.
 2. Как пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
 3. Общее впечатление от работы. Творческий подход. Оригинальность, и эмоциональность созданного образа. Аккуратность всей работы.
- Формы контроля уровня творческих работ*** : выставки, просмотры, обсуждения.

Содержание программы (33 ч – 1 ч в неделю)

Знакомство с искусством (1 ч)

Виды деятельности: рисование, лепка, декоративное рисование.

Основные понятия: приемы, холодные, теплые тона. Сюжетная композиция. Рассматриваются репродукции картин художников на осеннюю тему. Работают с композицией пейзажа, на осенний колорит.

В мире много интересного (17 ч)

Виды деятельности: аппликация, лепка, рисование.

Учатся рисовать животных и птиц разными способами, передавать движение, передавать среду обитания.. Изучают их строение, характерные особенности, окраску. Животное в скафандре (игровой прием). Творческий подход, фантазия, композиция. Основные понятия: скульптурный, конструктивный, модульный способ лепки. Овалы, круги, треугольник, прямоугольник. Лепят из пластилина лисичку. Пейзаж. Рассматривают репродукции работ художников зимних пейзажей. Изучают композицию пейзажа, и зимний колорит. Учатся рисовать разные породы деревьев зимой, передавать зимний колорит, используя холодные цвета; использовать разные способы работы красками. Новогодняя открытка. .

Обсуждают композицию оформления и сюжет открытки. Учатся рисовать сказочных героев, украшать внутреннюю часть открытки узорами. Используют в работе смешанную технику (акварель, гуашь, фломастеры, карандаши). Морские обитатели. По завершению рисования, учатся вырезать морских обитателей и наклеивать на основу.

Практическая работа: лепка животных, коллективная работа, аппликация- композиция на тему подводное царство.

Красота в умелых руках (11 ч)

Виды деятельности: лепка, рисование.

Сюжетная композиция, строение головы. Строение человека. Маленькое и большое. Дальше, ближе. Учатся рисовать нетрадиционным способом - точками; рисуют сказочное животное и закрашивают его точками. Учатся рисовать людей, соблюдая элементарные пропорции фигуры человека; передают в своём рисунке радостную атмосферу. Роспись, декоративное рисование. Рассматривают дымковские игрушки, обращают внимание на их характерные особенности. Учатся лепить дымковскую игрушку и покрывают ее вододисперсионной краской и расписывать гуашью, соблюдая цветовую гамму и элементы росписи. Творческая работа: сочинение сказки о музыкальных инструментах.

Практическая работа: Рисование человека. Рисование музыкальных инструментов. Лепка и роспись дымковского индюка.

Весна – Красна (4 ч)

Виды деятельности: лепка, рисование. Учатся заготавливать соленое тесто для лепки корзины с фруктами. Расписывают вылепленную из теста корзину с фруктами. Изучают строение цветов, форму, цветовую окраску.

Практическая работа: лепят корзину, рисуют цветы.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КУРСУ «Моё творчество» 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			1 «В»	
			план	факт
Знакомство с искусством (1ч)				
1	Рисование осеннего пейзажа.	1		
В мире интересного (17ч)				
2	Рисование собачки	1		
3	Рисование кошечки	1		
4	Лепят из пластилина лисичку	1		
5	Рисование зайчика.	1		
6	Рисование медведя	1		
7	Рисование белки.	1		
8	Рисование уточки, гуся.	1		
9	Рисование курицы, петуха.	1		
10	Рисование синички	1		
11	Рисование зимних деревьев	1		
12	Рисование елочки	1		
13	Рисование зимнего пейзажа	1		
14	Рисование новогодней открытки.	1		
15	Рисование аквариумных рыб	1		
16	Рисование медуз	1		
17	Рисование дельфина.	1		
18	Подводное царство (рисование, вырезание, аппликация – коллективная работа)	1		
Красота в умелых руках (11ч)				
19	Пуантилизм	1		
20	Рисование портрета	1		

23	Рисование фигуры человека	1		
24	Рисование играющих детей.	1		
25	Рисование клоуна.	1		
26	Рисование клоуна.	1		
27	Лепка дымковского индюка	1		
28	Роспись дымковского индюка	1		
29	Роспись дымковского индюка	1		
Весна –красна (4 ч)				
30	Подарок для мамы (корзинка из теста).	1		
31	Подарок для мамы (корзинка из теста).	1		
32	Рисование цветов (тюльпаны, подснежники)	1		
33	Рисование цветов (лилии)	1		